



Àrea 6 CDD

Desenvolupament de la competència digital de l'alumnat

PDE | Pla Digital Educatiu

Autoria amb Creative Commons



Finançat per
la Unió Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Pla de
Recuperació,
Transformació
i Resiliència



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

GVANEXT

Fons Next Generation
a la Comunitat Valenciana



Autoria amb creative commons

Dirigit a:

Primària (3r cicle)

Objectiu:

Conèixer, reflexionar i seleccionar el tipus d'autoria que es desitge per a un treball propi.

Descripció del recurs:

Amb aquesta presentació es pretén que l'alumnat diferencie els tipus d'autoria existents dins de Creative Commons per a donar autoria als seus propis treballs i que al mateix temps, identifiquen en el treball dels altres dites autories.



Índex

- 1 | Llicències obertes i drets d'autor**
- 2 | Llicències Creative Commons**
- 3 | Per què utilitzar les llicències CC?**
- 4 | Practiquem!**

1 | LLICÈNCIES OBERTES I DRETS D'AUTOR







Tots els materials literaris, artístics o científics tenen, des del mateix moment de la creació, drets d'autor. Això vol dir que només l'autor de l'obra la pot explotar (distribuir-la, modificar-la, publicar-la, exposar-la públicament...) de manera exclusiva durant un termini de temps. Si volem fer ús d'aquesta obra durant aquest període de temps, hem de tenir l'autorització expressa de l'autor. Passat aquest termini, l'obra passaria a Domini Públic i podria ser utilitzada lliurement, sempre que es respecte l'autoria i la integritat de l'obra.





Font de la imatge: https://cedec.intef.es/wp-content/uploads/2020/11/copyright_dp_licencias.png

2 | LLICÈNCIES CREATIVE COMMONS

Un dels sistemes de llicències obertes més coneguts és el de Creative Commons que, com veiem, no és una alternativa als drets d'autor, sinó que recolza aquesta legislació per fomentar el coneixement obert. L'autor decideix, per mitjà de la llicència concreta que faci servir, quins drets cedeix i sota quines condicions.

| LICENCIAS CREATIVE COMMONS | | |
|---|---|---|
| LICENCIA | PERMITE | SIEMPRE QUE |
|  Reconocimiento (BY) | Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material), incluso para fines comerciales. | <ul style="list-style-type: none"> Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. |
|  Reconocimiento - Compartir Igual (BY-SA) | Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material), incluso para fines comerciales. | <ul style="list-style-type: none"> Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. Se licencie la nueva creación (en su caso) bajo condiciones idénticas (BY-SA) |
|  Reconocimiento - Sin Obra Derivada (BY-ND) | Compartir (copiar y redistribuir) el material, incluso para fines comerciales. | <ul style="list-style-type: none"> Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. No se distribuyan modificaciones de la obra original. |
|  Reconocimiento - No Comercial (BY-NC) | Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material). | <ul style="list-style-type: none"> Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. No se utilice con propósitos comerciales. |
|  Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual (BY-NC-SA) | Compartir (copiar y redistribuir) y adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material). | <ul style="list-style-type: none"> Se reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. No se utilice con propósitos comerciales. Se licencie la nueva creación (en su caso) bajo condiciones idénticas (BY-NC-SA) |
|  Reconocimiento - No Comercial - Sin Obra Derivada (BY-NC-ND) | Compartir (copiar y redistribuir) el material. | <ul style="list-style-type: none"> Reconozca la autoría de la obra original de forma adecuada. No se utilice con propósitos comerciales. No se distribuyan modificaciones de la obra original. |


 CENTRO NACIONAL DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA
 INSTITUTO TECNOLÓGICO DE CATALUÑA
 INSTITUTO TECNOLÓGICO DE VALÈNCIA


 FUENTE: <https://creativecommons.org/>

Font de la imatge: <https://cedec.intef.es/wp-content/uploads/2020/11/licencias-cc.png>

3 | PER QUÈ UTILITZAR LES LLICÈNCIES CC?

Les llicències obertes Creative Commons ofereixen un valor addicional. A l'àmbit dels Recursos Educatius Oberts (REA) això és especialment interessant ja que a l'hora de reutilitzar un material que continga elements amb diferents llicències, ens facilitarà conèixer què podem fer amb aquests materials o quins altres podem incorporar sense necessitat d'haver de cercar informació addicional sobre els drets d'ús de cadascun.



Font de la imatge: <https://cedec.intef.es/wp-content/uploads/2020/11/caracteristicas-CC.png>



4 | PRACTIQUEM!

PRÀCTICA 1

1. Realitza un producte digital original (presentació, text, infografia, etc.)
2. Selecciona la llicència CC que consideres més adequada i escriu baix el teu nom i cognoms.
3. Puja el producte al OneDrive compartit amb els teus companys de classe.
4. Enhorabona! Ja eres l'autora o autor d'un treball propi.

6

Desenvolupament de la competència digital de l'alumnat

El recurs **Autoria amb Creative Commons** ha estat creat per:

Equip del Pla Digital Educatiu
Subdirecció General de Formació del Professorat
Secretaria Autonòmica d'Educació i Formació Professional
Conselleria d'Educació, Cultura i Esport



Esta obra està sota una [Llicència Creative Commons Atribució-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

Material de suport per als centres educatius de la Comunitat Valenciana | març 2023